

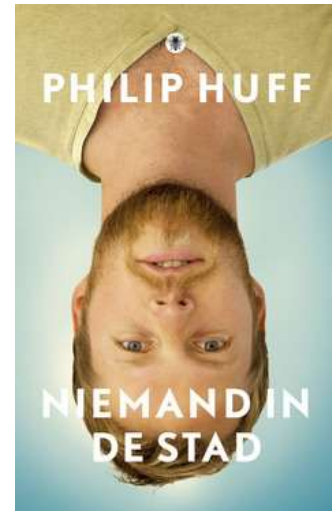
Titel: Niemand in de stad
Auteur: Philip Huff
Verschenen: 2012
Uitgeverij: De Bezige Bij

Aanduiding niveau:
N3

Paginnummers van het leesfragment:
115-131

Introductie bij het gekozen fragment

Philip Hofman woont in het Weeshuis, een studentenhuis aan de Amsterdamse Prinsengracht, die geld bijverdient als croupier in het Casino. Zijn beste vrienden zijn huisgenoten Matt, een impulsieve hartenbreker, en Jacob, een intellectueel. Sinds de middelbare school heeft hij een relatie met Elisabeth, die in Groningen studeert. Op de sociëteit ontmoet hij Karen, waar hij direct gevoelens voor krijgt. Matt en Philip krijgen ruzie vanwege de gevoelens die Philip heeft voor Karen. Hij is bang dat Matt Karen verleid heeft, maar Matt geeft hier geen duidelijk antwoord op.



Vraag 1

Wat vond je moeilijk of onduidelijk in dit fragment uit Niemand in de stad?

Vraag 2

In dit fragment draait het ook om een keuzemoment van hoofdpersoon Philip Hofman. Hij fietst langs het huis van Karen. Hij kiest er vervolgens voor om aan te bellen hoewel hij beseft dat het grote veranderingen in zijn leven teweeg kan brengen. Wat vind jij van die keuze?

Vraag 3

Wat voor gevoel overheerst bij jou, als je dit fragment leest? Denk aan medelijden, nieuwsgierigheid, boosheid, sympathie, verwondering, verdriet, angst. Licht toe waarom je deze emotie gekozen hebt.

Vraag 4

Wat in deze tekst heeft je kijk op het studentenleven veranderd of verbreed? Gebruik bij je uitleg een passage, aspect of handeling in de tekst.

Extra

<https://www.youtube.com/watch?v=sh2iWdgaz4Y>

<http://www.volkskrant.nl/archief/monogamie-als-mogelijkheid~a3206164/>

Samengesteld door Katrijn van der Made