

Titel: Aan het eind van de dag
Auteur: Nelleke Noordervliet
Verschenen: 2016
Uitgeverij: Atlas Contact

Aanduiding niveau:
N4

Paginanummers van het leesfragment:
14-31

Introductie bij het gekozen fragment

Katharina Mercedes Donkers, ex-minister en auteur van twee bestsellers over politiek en de rol van de vrouw, wordt door Clara Hartong ("Claartje") gevraagd om mee te werken aan de biografie die zij wil schrijven. Katharina houdt de boot af, maar ondertussen maakt zij voor zichzelf wel allerlei aantekeningen over gebeurtenissen uit haar leven: over hoe zij zich losgemaakt heeft uit haar eenvoudige milieu, over hoe zij carrière gemaakt heeft in de politiek, over haar kinderen die zich van hun moeder hebben afgekeerd, over haar relaties. Zij ontmaskert genadeloos leugens en illusies en spaart zichzelf daarbij niet.



Vraag 1

Op bladzijde 16 zegt Katharina, dat zij zich niet voor haar vader schaamt, maar voor haar moeder, haar zusjes en haarzelf.

- Waarom zou zij zich wel voor haar vader kunnen schamen?
- Leg uit waarom zij zich voor zichzelf schaamt.
- Hoe zou jij het ervaren, als jij je in de situatie van Katharina zou bevinden?

Vraag 2

Van Katharina wordt gezegd dat zij uit hetzelfde hout is gesneden als haar vader. In welke verschillende opzichten lijken zij op elkaar?

Vraag 3

Naast de herinneringen aan haar vader denkt Katharina terug aan een familiefeest, aan een ochtend alleen op straat, aan het spelen met buurtkinderen. Katharina noemt het "Loze herinneringen", maar is dat wel zo? Wat zeggen deze herinneringen jou over Katharina?

Vraag 4

Katharina wil niet dat er een biografie over haar geschreven wordt. Uit dit romanfragment kun je verschillende argumenten afleiden waarom zij dat niet wil.

- Noem de verschillende bezwaren die voor Katharina gelden.
- Met welke van die bezwaren zou jij het eens zijn, als het om een biografie over jou zou gaan?
- Met welke van die bezwaren zou jij het niet eens zijn, als het om een biografie over jou zou gaan?

Extra

<https://www.nrc.nl/nieuws/2016/11/10/vriendschap-is-een-vorm-van-wraak-5195163-a1531326>

<http://www.b-unlimited.nl/productie/literaire-show-nelleke-noordervliet-en-jan-van-mersbergen>

Samengesteld door Hans Goosen