

Titel: De hemel boven Parijs

Auteur: Bregje Hofstede

Verschenen: 2014

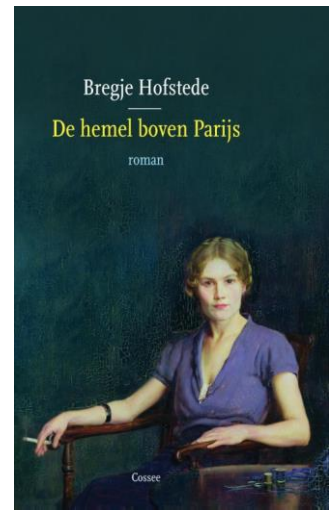
Uitgeverij: Cossee

Aanduiding niveau:

N3

Paginanummers van het leesfragment:

50-60



Introductie bij het gekozen fragment

In het fragment komen verschillende momenten van Oliviers leven voorbij. Hij is docent kunstgeschiedenis aan de universiteit van Parijs. Daar ontmoet hij een uitwisselingsstudente door wie hij veel aan zijn jeugdliefde Mathilde moet denken. In dit fragment wordt geschreven over het begin van die relatie, maar wordt er ook al geschreven over het begin van het einde van de relatie. In het leesfragment worden verschillende scènes afgewisseld: het leven van Olivier in het nu, met zijn vriendin Sylvie en Olivier in het verleden, met Mathilde.

Vraag 1

Over de eerste ontmoeting tussen Olivier en Mathilde wordt geschreven: "Alles was toen nog zo licht en klein." Direct gevolgd door de gedachte van Olivier: "Later dacht hij weleens: als ik alles geweten had, dan was ik misschien wel weggelopen. Want sindsdien was het groot, en warm, en zwaar geworden."

a) Zie je voorbeelden in de tekst die passen bij de omschrijving licht en klein? Zo ja, welke zijn dat? Zie je ook voorbeelden bij groot, warm en zwaar? Welke zijn dat?

b) Welke bezwaren zou je kunnen bedenken bij een relatie die groot, warm en zwaar is?

Vraag 2

"Hij begreep wat ze deed. Zelf had hij vroeger ook genoten van de nachtmerries die Mathilde soms had."

Sylvie lijkt te genieten van het leed van een ander. Hoe komt dat in dit fragment naar voren?

Vraag 3

In hoofdstuk dertien ontdekt de jonge Olivier dat Mathilde zwanger is.

a) Beschrijf de gedachtes en gevoelens die Olivier volgens jou heeft bij deze zwangerschap.

b) Welke reactie(s) vind jij in deze situatie begrijpelijk? Licht toe.

Vraag 4

Er wordt in het fragment al duidelijk dat de relatie tussen Mathilde en Olivier stukloopt.

- a) Met welke gevoelens kijkt Olivier terug op de relatie met Mathilde?
- b) Wat vind jij van Oliviers gevoelens?

Extra

<https://www.groene.nl/artikel/marja-pruis-leest--103>

<http://loodmagazine.nl/je-moet-lelijk-durven-zijn/>