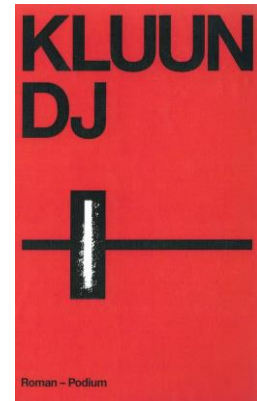


Titel: DJ
Auteur: Kluun
Verschenen: 2017
Uitgeverij: Podium/Amsterdam



Aanduiding niveau:
N3

Paginnummers van het leesfragment:
131 - 141

Introductie bij het gekozen fragment

Als oude studievriend van de wereldberoemde DJ Thor wordt journalist Kluun opgedragen een interview met hem te houden. Dat blijkt echter nog niet eenvoudig te zijn, als Thor zijn oude vriend meeneemt naar zijn optreden op Burning Man, een experimenteel festival midden in de woestijn, en Thor het interview steeds maar uitstelt. Kluun voelt de hete adem van zijn bazin Lieke in zijn nek, want hij heeft een strenge deadline.

Vraag 1

Nadat Kluun zijn zoontje teleurgesteld heeft, omdat hij zijn Skype-afspraak niet nakomt, schudt hij het beeld van zijn verdrietige zoon uit zijn hoofd. Ben je het eens met zijn reactie of vind je dat hij iets anders had moeten doen? Zo ja, wat dan?

Vraag 2

- Waar bekvechten Kluun en DJ Thor over met elkaar?
- In wie kun jij je het beste inleven en hoe komt dat?

Vraag 3

- Nadat hij de jonge DJ Venice onderwezen heeft in wie de grondleggers van de house zijn, zegt Kluun dat deze nieuwe rolverdeling tussen hem en Venice hem wel bevalt. Welke rolverdeling bedoelt hij?
- Wat beviel hem in de oude rolverdeling niet zo goed, denk je?

Vraag 4

Wat denk jij dat DJ Thor doet nu het nummer, waarmee hij wilde beginnen, door de DJ voor hem wordt gebruikt als afsluiting van de set?

Extra

<https://www.nrc.nl/nieuws/2017/02/13/het-spannendst-aan-kluuns-nieuwe-roman-is-kluun-zelf-6674090-a1545813> (recensie van Thomas de Veen)
<https://www.youtube.com/watch?v=U-PNI3aMbFA> (Armin van Buuren over DJ)

Samengesteld door Katrijn van der Made