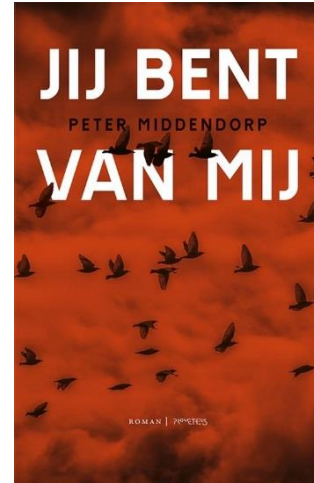


Titel: Jij bent van mij
Auteur: Peter Middendorp
Verschenen: 2018
Uitgeverij: Prometheus

Aanduiding niveau:
N4

Paginanummers van het leesfragment:
7-26



Introductie bij het gekozen fragment

Na het titelblad staat de aanduiding "Jij bent van mij is fictie". Toch doen talloze gegevens uit de roman denken aan de moord op Marianne Vaatstra: hoe een jong meisje verkracht en vermoord in een weiland wordt aangetroffen, hoe het dorp snel de beschuldigende vinger in de richting van het nabijgelegen asielzoekerscentrum wijst en hoe pas na jaren een grootscheeps DNA-onderzoek de waarheid aan het licht brengt. Het verhaal wordt verteld door de dader, Tille Storkema, een boer uit de omgeving. Het lijkt erop alsof er geen sprake is van schuld, maar eerder van een onvermijdelijkheid. Vreemd is dat de boer tegelijkertijd zo'n liefdevolle en beschermende vader voor zijn dochtertje lijkt te zijn. Je kunt als lezer wel twijfelen over de zuiverheid van zijn gevoelens.

Vraag 1

Bij het ongeluk dat zijn vader met de maaidorser overkomt, heeft de ik-figuur een opvallende reactie: hij haatte zijn vader "omdat hij een toeschouwer van mij had gemaakt". Op welke manier heeft de vader volgens jou een toeschouwer van de ik-figuur gemaakt?

Vraag 2

Vanaf bladzijde 15 krijg je allerlei kleine aanwijzingen dat er een misdaad is gepleegd: zo zit de ik in een cel en wordt hij verhoord door rechercheurs. Noteer zo veel mogelijk andere verhaalgegevens die je meer vertellen over die misdaad (op wie, wie aanvankelijk verdacht, door wie uitgevoerd, waar, wanneer).

Vraag 3

De manier waarop de verschillende gezinsleden met elkaar omgaan, is wel apart. Hoe zou je de verschillende gedragingen ten opzichte van elkaar omschrijven:

- a. van de ouders ten opzichte van de ik-figuur;
- b. van de ouders ten opzichte van Ada;
- c. van Ada ten opzichte van de ouders;
- d. van de ik-figuur ten opzichte van zijn ouders;
- e. van de ik-figuur ten opzichte van Ada?

Extra

Een kort interview met Peter Middendorp over zijn nominatie voor de Bookspot Literatuurprijs: <https://www.youtube.com/watch?v=X-p97DgsjPo>
Recensie in de NRC: <https://www.nrc.nl/nieuws/2018/05/03/op-dat-ene-moment-was-hij-een-beest-a1601770>

Samengesteld door Hans Goosen