

Titel: Het moois dat we delen
Auteur: Ish Ait Hamou
Verschenen: 2019
Uitgeverij: Angèle
Aanduiding niveau: N3



Paginanummers van het leesfragment:
71-83

Introductie bij het gekozen fragment

De achterflap geeft als kern van het verhaal: "Heel soms komen twee verwoeste wegen samen op een hoopvol kruispunt." In dit fragment maak je kennis met Soumia. Zij is net vrijgelaten uit de gevangenis en woont weer thuis bij haar vader en broertje, Karim. Het wordt voor de lezer pas later in het boek duidelijk waarom Soumia in de gevangenis heeft gezeten. Nog later in het boek verandert het perspectief naar de bejaarde Luc en lees je over de ontmoeting tussen hem en Soumia.

Vraag 1

In dit fragment zijn nogal wat open plekken te vinden.

- a) Wat vermoed jij dat er met Soumia gebeurd is?
- b) Welke aanwijzingen kun je in het fragment vinden om je antwoord te onderbouwen?

Vraag 2

Ik zal de speelbal worden bij een wedstrijd tussen hen die willen winnen en hen die niet willen verliezen.

Hoe zou deze uitspraak kunnen passen bij Soumia's situatie?

Vraag 3

In hoofdstuk 21 zit Soumia te wachten in de wachtkamer. Haar broertje is net in elkaar geslagen. Ze wordt aangesproken door een man, die ze niet kent.

- a) Leg uit welk gevoel deze scène bij je oproept.
- b) Wat vind je van Soumia's reactie op de man?

Vraag 4

Ik weet niet zeker of vergeven nog van deze tijd is. Tegenwoordig vinden mensen je sterk als je veroordeelt.

Dit is een van de gedachtes die Soumia heeft in dit fragment.

- a) Beschrijf een situatie uit het fragment waarbij deze uitspraak van toepassing is.
- b) Wat maakt dat vergeven voor veel mensen moeilijker is?

Extra

Een tv-interview met Ish Ait Hamou over zijn motieven om het boek te schrijven:

<https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2019/12/09/de-twintig-boeken-die-2019-hebben-veranderd/>

Een recensie: <https://www.trouw.nl/recensies/volkswijk-in-identiteitscrisis~b63bcd16/>

Samengesteld door Sarike Roest